

ANNO SCOLASTICO 2023-24
RELIGIONE CLASSE: 3TEC

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: ESMERALDA MINASI

1. Il viaggio.
2. Il GIUBILEO, cos'è, come funziona, la sua storia.
3. DANTE A ROMA per il giubileo del 1300.
4. Il cammino della Chiesa dal Medioevo al Rinascimento.
5. Il pellegrinaggio nelle religioni.
6. IL CAMMINO DI SANTIAGO. Lavoro in gruppetti: organizzare un pellegrinaggio.
7. Gli ordini mendicanti. San Francesco: rinnovamento e povertà.
8. "VIANDANTI AGILI NELL'ESISTENZA" (Papa Francesco).
9. NATIVITY: introduzione al film e visione.
10. La Chiesa divisa. La Chiesa cattolica e la Chiesa ortodossa
11. Dalla frammentazione alla coesione.
12. Visione film: "Una volta nella vita" <https://youtu.be/jn3EkCSIHAI> Storia realmente accaduta dal libro 'Una volta nella vita' di Ahmed Dramé.
13. La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana.
14. Accusa e cattura di Gesù'. il tradimento di Giuda. Parola chiave: TRADIMENTO: riflessione e condivisione.
15. L'amicizia cresce nel dialogo.
16. Brano di Pino Pellegrino: materiale incandescente.
17. Laicità e laicismo. Religioni e dialogo. "Una volta nella vita". scheda didattica.
18. TESTIMONI della fede: "Dalle discoteche al convento. Storia di conversione di suor Anna Nobili "
19. Film: "Due sotto il BURQA"

ED: CIVICA

La salvaguardia del creato.

La Bibbia e il ruolo dell'essere umano nei confronti della Terra.

Messina 07-06-2024

Esmeralda MINASI

PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA
CLASSE III A TEC
a.s.2023/202

Insegnante Serenella Scuto

CONTENUTI

I livelli dell'analisi del testo
Le figure retoriche
La tipologia dei versi

Società feudale e Medioevo latino
La nascita della civiltà europea
Due figure opposte il monaco e il giullare
Il tempo e lo spazio: interpretazione simbolica della natura la storia come allegoria
Formazione delle lingue neolatine e delle letterature romanze
Nascita del volgare Chanson de Roland
Il concetto di cortesia
Il romanzo cortese e l'avventura
La poesia lirica provenzale
La civiltà comunale
Tempi e luoghi
Lo spazio e il tempo del mercante
I nuovi intellettuali e il pubblico
La scolastica
Poesia religiosa: La Lauda: San Francesco "Il cantico delle creature"
Jacopone da Todi : Donna de Paradiso
Scuola siciliana tempi e luoghi, le figure sociali
Giacomo da Lentini : Il sonetto
I rimatori siculo-toscani e Guittone d'Arezzo
Il Dolce stil novo
Guido Guinizelli: "Io voglio in ver la mia donna laudare"
Guido Cavalcanti
L'oriente di Marco Polo: I Milione: I costumi sessuali e matrimoniali della provincia del Tibet
Dante : vita, personalità, poetica
La Vita nova: "Proemio", "Tanto gentile e tanto onesta pare"
Il Convivio
Le Rime : "Guido, i'vorrei che tu Lapo ed io"
De Monarchia.
De Vulgari eloquentia : Lettera a Can Grande
Divina commedia
Il plurilinguismo di Dante
Sincretismo dantesco
Dante e l'esilio
Inferno, Purgatorio, Paradiso
L'allegoria in dante
L'autunno del Medioevo il Trecento
Significato dell'Umanesimo

Il mecenatismo
La grande peste
La nascita degli stati nazionali: Dai Comuni alla Signoria
La nuova figura dell'intellettuale
Nascita della borghesia
Boccaccio, vita, personalità, poetica
Il Decameron : Fonti, struttura, significato
Novelle: La novella delle papere
 Ser Ciappelletto
 Elisabetta da Messina
Petrarca : vita, personalità, poetica
Canzoniere: Voi ch'ascoltate di rime sparse il suono, Movesi vecchiarel, Erano capei.
Il Secretum:L'accidia
Epistole.: Familiars : Ascesa al monte Ventoso
La cultura umanistico rinascimentale
La figura dell'intellettuale
La corte

Divina Commedia Inferno : I II III V VI

Educazione alla cittadinanza

Disturbi alimentari e Violenza contro le donne

Messina 12/06/2024

L'insegnante
Prof.ssa Serenella Scuto

PROGRAMMA DI LATINO

UD 1: Le origini e l'età arcaica

Contestualizzazione storica
La fase preletteraria
Forme preletterarie
Appio Claudio Cieco
Livio Andronico
Nevio

UD 2 Plauto

Vita e contesto storico
Contenuto delle commedie
Poetica e ideologia dell'autore
La lingua e lo stile

UD 3: Epica e storiografia

Ennio e gli Annales
Catone

UD 4: Terenzio

Vita e contesto storico
Contenuto delle commedie
Poetica e ideologia dell'autore
La lingua e lo stile

UD 5: Lucilio e le satire

UD 6: Lucrezio

Vita e contesto storico
La filosofia epicurea
Lingua e stile
Lettura della dichiarazione di poetica (la metafora della medicina)

UD 7 Catullo

Vita e contesto storico
La poetica, lingua e stile
Lettura di diversi passi del Liber catullianum

UD 8: Cicerone

Vita e contesto storico
Le Orazioni
Le opere politiche e filosofiche
L'epistolario
Lettura dell'incipit delle Catalinarie

UD 9 Cesare

Vita e contesto storico

Il De bello Gallico, stile lingua ed ideologia

Il Bellum Civile, stile lingua ed ideologia

Lettura di passi scelti

UD 10 Sallustio

Vita e contesto storico

Contenuto e stile delle monografie storiche

Messina, 7-6-2024

Il Docente

Programma svolto – 3 TEC LSU – 2023-24

Unità I – Il Basso Medioevo: crescita e sviluppo

- Impero e monarchie
- La lotta per le investiture
- Crescita demografica e sviluppo agricolo
- La rinascita dei commerci
- La rinascita delle città – Il Comune
- Le crociate
- I Mongoli
- Federico Barbarossa – lo scontro con i comuni
- Innocenzo III e la Chiesa del suo tempo
- Federico II

Unità II – Istituzioni e società tra il XIV e il XV secolo

- La crisi dell'Impero – I Vespri siciliani
- Le monarchie feudali: Francia e Inghilterra
- Lo scontro tra monarchia Francese e il Papato
- L'Italia, dai Comuni alle Signorie
- Crisi demografica – la peste
- La Guerra dei Cent'anni
- Le monarchie nazionali – Gli Ottomani – La Russia
- La debolezza dell'area italiana, la politica dell'equilibrio

Unità III – L'Età Moderna, XVI Secolo

- Umanesimo e Rinascimento
- Le scoperte geografiche
- Le origini della Riforma
- La Riforma: Lutero, Calvino, lo scisma anglicano
- La Controriforma

Unità IV – L'età di Carlo V

- Le guerre d'Italia
- L'ascesa di Carlo V
- La sconfitta di Carlo V

Messina 7-6-2024

Il Docente

Prof. Maurizio Colucci

ISTITUTO STATALE “E. AINIS”

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Anno scolastico 2023-2024

Classe 3 TEC

LA NASCITA DELLA FILOSOFIA E I PRESOCRATICI

La società greca e la nascita della filosofia. I naturalisti. I pitagorici. I filosofi dell'essere. I fisici pluralisti.

I SOFISTI E SOCRATE

Il movimento sofistico. Socrate.

PLATONE

La questione platonica. La teoria delle idee. La conoscenza e la dialettica. L'arte e l'amore platonico. La concezione dell'uomo. La politica e la morale. La sintesi del pensiero di Platone in forma di mito.

ARISTOTELE

La questione aristotelica. La logica. La metafisica. Fisica, astronomia e matematica. La psicologia. Le scienze pratiche: l'etica e la politica. Le scienze poetiche.

EDUCAZIONE CIVICA: Discriminazione e violenza.

Messina 13/06/2024

Il docente

Francesco Iannuzzi

(PROGRAMMAZIONE)

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE 3 TEC

MATERIA SCIENZE UMANE (tot. h 165)

PROFESSORE MARIA CATANO

FINALITÀ SPECIFICHE

Consolidare il processo di riflessione e acquisizione di consapevolezza sulla specificità dell'uomo, ma anche sull'unicità dell'individuo e quindi sul valore della diversità, quale realtà arricchente della condizione umana. Abituare gli alunni al dialogo e al confronto per sviluppare un maggior senso di partecipazione, comprensione e solidarietà umana.

Conoscere le abilità cognitive ed emotive umane e il loro processo di sviluppo, per auto-comprendersi meglio e rispettare maggiormente gli altri.

Imparare ad osservare la realtà sociale con maggior attenzione, consapevolezza e scientificità.

Sviluppare la capacità di autovalutazione.

Conoscere e comprendere le diverse forme espressive che rappresentano la realtà nei suoi diversi linguaggi (poetico, narrativo, musicale, corporeo, pittorico, architettonico).

Comprendere la funzione della fotografia e del cinema nella comunicazione di massa.

Comprendere il valore storico e sociale della fotografia e del cinema.

Comprendere la funzione pedagogica della fotografia e del cinema, soprattutto come sperimentazione di sé.

Affrontare lo studio delle tipologie educative, relazionali, sociali nella cultura occidentale e il ruolo svolto nella costruzione della civiltà europea;

Acquisire ed affinare le competenze necessarie per comprendere le dinamiche della realtà sociale fenomeni educativi, processi formativi, servizi alla persona;

Maturare consapevolezza rispetto alle dinamiche del Sé, della sfera emotivo-affettiva, dei fenomeni interculturali, dei contesti della convivenza, della responsabilità e partecipazione attiva per il bene comune.

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Collaborare;
- Comunicare;
- Agire in modo autonomo e responsabile;
- Capacità di definire e avviare a soluzione un problema;
- Capacità di cogliere relazioni;
- Capacità di acquisire, elaborare, valutare e utilizzare opportunamente dati e informazioni

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Saper utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere aspetti della realtà personale e sociale;
- Organizzare le argomentazioni in modo logico e processuale;
- Identificare i luoghi, contesti e le relazioni in cui si realizza l'evento educativo;
- Saper individuare collegamenti e relazioni fra le teorie studiate e la vita quotidiana;

- Agire in modo autonomo e responsabile;
- Familiarizzare con gli autori e le opere più significative e rappresentative di ciascun periodo nei contenuti essenziali, cogliendo elementi comuni, di continuità e originalità nello sviluppo delle idee

CONTENUTI

1. La psicologia come scienza
2. Strumenti e metodi di ricerca in psicologia
3. Psicologia sociale e della personalità
4. Sviluppo psichico, sessuale e morale: Freud, Jung, Piaget, Kohlberg
5. Sociologia: ambito di studio e metodo
6. Autori e teorie: Comte, Marx, Durkeim
7. Antropologia: ambito di studio e metodo
8. Origini e sviluppo dell'antropologia
9. Storia della pedagogia: dal basso Medioevo alla Controriforma
10. Ed. civica: Discriminazione e violenza

Messina 07/06/2024

Firma

Maria Catano

LICEO STATALE
"E. Ainis"
MESSINA

**Programma di MATEMATICA
Classe III° sez. TEC**

anno scolastico 2023/24

Prof.ssa **CARANNA MICHELA**

CALCOLO LETTERALE:

Frazioni algebriche. Operazioni con le frazioni algebriche.

EQUAZIONI DI PRIMO GRADO FRAZIONARIE.

EQUAZIONI DI SECONDO GRADO:

Equazioni di secondo grado incomplete e complete. Formula risolutiva. Relazione tra i coefficienti e le soluzioni di un'equazione di secondo grado. Scomposizione di un trinomio. Equazioni di secondo grado frazionarie.

EQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE AL SECONDO:

Equazioni binomie. Equazioni trinomie. Equazioni biquadratiche. Equazioni risolvibili con la legge di annullamento del prodotto. Divisione di polinomi: Metodo di Ruffini.

DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO:

Disequazioni razionali intere di secondo grado.
Sistemi di disequazioni. Disequazioni frazionarie.

LICEO STATALE
“E. Ainis”
MESSINA

Classe III° sez. TEC
anno scolastico 2023/24

Prof.ssa CARANNA MICHELA
Programma di fisica

GRANDEZZE FISICHE E MISURA:

Le grandezze e la loro misura.

Misure di lunghezza, aree e volumi.

Misure di tempo e di massa. Errore di misura.

I VETTORI:

Grandezze vettoriali. Composizione e scomposizione di vettori.

Operazioni con i vettori.

LE FORZE:

Le forze e la loro misura. La forza gravitazionale. La forza elastica.

La forza d'attrito. Coppie di forze.

Le macchine semplici: le leve e le carrucole.

L'equilibrio e il baricentro.

L'EQUILIBRIO DEI FLUIDI:

La pressione.

I vasi comunicanti.

Il principio di Pascal.

Il principio di Archimede.

La pressione atmosferica.

Educazione civica:

Agenda 2030: Le energie rinnovabili: quali sono, i pro e i contro.

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

ANNO SCOLASTICO: 2023/24

CLASSE: 3 TEC

PROFESSORE: PATRIZIA CONSOLO

LIBRO DI TESTO: "La Bellezza Resta" Autori Vari (Ed. Mondadori) vol.1

CONTENUTI

- La Preistoria: pittura e scultura nel Paleolitico. (Le grotte di Lascaux).
- L'arte del Neolitico: architettura megalitica e i nuraghi (Stonehenge).
- Egitto, una civiltà millenaria, il tempio egizio, le Piramidi, (La Necropoli di El-Giza).
- Pittura e scultura egizia.(La rappresentazione della figura umana).
- Civiltà urbane pre-elleniche nell'area del mediterraneo: arte minoica e micenea;
- I Cretesi e le città – palazzo.
- Il Gioco sul toro, la pittura vascolare, le statuette votive.
- I Micenei, la città - fortezza, tesoro di Atreo, la Porta dei Leoni, Tirinto.
- L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia, i periodi dell'arte greca.
- La pittura vascolare, l'Anfora Funeraria del Dipylon.
- La nascita della Polis il tempio greco e le sue tipologie (I templi greci di Paestum).
- Gli ordini architettonici.
- Le prime grandi statue greche, kouroi e Kòrai (Cleobi e Bitone, Moschophoros, Kouros di Milo, Hera di Samo).
- Grecia Classica: esempi di statuaria, scultura in marmo ed in bronzo (Efebo di Kritios, Zeus di Capo Artemisio, Auriga di Delfi, Bronzi di Riace).
- Mirone e Policletto (il Discobolo, il Doriforo, Amazzone ferita).
- Fidia (Amazzone ferita, il Partenone, le sculture del Partenone, il nuovo modello urbanistico).
- L'Acropoli di Atene (i Propilei, tempietto di Athena Nike, Eretteo, Teatro di Dioniso).
- Prassitele, Skopas, Lisippo (Afrodite Cnidia, Hermes e Dionisio, Menade danzante, l'Apoxyòmenos).
- Le tendenze dell'arte ellenistica, architettura scultura e urbanistica (Laocoonte, Nike di Samotracia, Venere di Milo, Altare di Pergamo).
- La civiltà Etrusca: architettura civile e religiosa. (la città, il tempio).
- L'architettura funeraria degli etruschi
- Esempi di sculture etrusche (I canopi, Sarcofago degli Sposi).
- Roma. L'arte dell'utile.
- Le tecniche costruttive dei Romani (la volta, la cupola, i paramenti murari
- Opere di pubblica utilità (le strade, i ponti, gli acquedotti, le terme)

- La città ed i principali edifici (i templi, Pantheon, il teatro, l'anfiteatro, il Colosseo il foro).
- Le abitazioni romane (Insulae, Domus).
- La pittura romana (i quattro stili).
- L'arte paleocristiana. (la basilica)
- L'architettura paleocristiana (Basilica di San Pietro in Vaticano, Basilica di Santa Maria Maggiore).
- Arte bizantina (Mausoleo Gallia Placidia, S. Sofia, Basilica di San Vitale, i mosaici di S. Vitale).
- L'architettura romanica (la cattedrale).
- Il Romanico in Italia (Sant'Ambrogio, Piazza dei Miracoli, il Battistero di San Giovanni, Basilica di San Marco, duomo di Monreale).

Messina 7/6/2024

IL DOCENTE

Patrizia Consolo

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE 3 TEC INDIRIZZO SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

TESTO: *“Compact Performer Shaping Ideas: from the origins to the present age”*- Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton-ED. PEARSON ZANICHELLI

GRAMMAR

- First conditional
- Second conditional
- Third conditional

LITERATURE

CONCEPTUAL LINK 1: TOWARDS A NATIONAL IDENTITY

- The Celts
- The Romans
- The Anglo- Saxons
- From the Heptarchy to the Norman Conquest
- The Vikings
- The Anglo- Saxon literature
- The epic poem
- Beowulf

CONCEPTUAL LINK 2: SHAPING SOCIETY

HISTORY AND SOCIETY

- The Normans
- The Plantagenets
- The Magna Carta

LITERATURE AND CULTURE

- The medieval ballad: *“Lord Randal”*
- The medieval narrative poem
- **Geoffrey Chaucer:**
 - The Canterbury Tales: *“The Prioress”*

CONCEPTUAL LINK 3: REWRITING REALITY

HISTORY AND SOCIETY

- The Tudors
- Portraits of Elizabeth I
- The Stuarts

LITERATURE AND CULTURE

- The English Renaissance
- The sonnet

EDUCAZIONE CIVICA: The climate change

**LICEO STATALE
"E. Ainis" - Messina
A.S 2023/24**

PROGRAMMA SVOLTO
DISCIPLINA: SCIENZE SPERIMENTALI

3 TEC

LIBRO DI TESTO:

Paolo Pistarà- Chimica modelli e reattività B

Dagli elettroni nell'atomo all'elettrochimica- Atlas

CONTENUTI TRATTATI:

- La natura ondulatoria della luce
- L'ipotesi quantica di Planck (cenni)
- L'effetto fotoelettrico
- I limiti del modello atomico di Rutherford
- Il modello di Bohr dell'atomo di idrogeno
- Energia di ionizzazione
- Il modello atomico a strati
- Principio di indeterminazione di Heisenberg
- Numeri quantici e ordine di riempimento degli orbitali
- La tavola periodica moderna
- Proprietà periodiche degli elementi
- I gruppi della tavola periodica
- I periodi
- Simboli a punti di Lewis
- Il legame covalente
- I legami multipli
- Elettronegatività e legami covalenti polari
- L'energia di legame
- Il legame covalente dativo
- Il legame ionico e composti ionici
- Il legame metallico
- La valenza e il numero di ossidazione
- Classificazione dei composti

- Composti molecolari o covalenti
- Classificazione dei composti ionici
- Le diverse nomenclature (tradizionale, IUPAC) e la notazione di Stock
- Le reazioni e le equazioni chimiche
- Come si classificano le reazioni chimiche
- Solubilità dei composti ionici in acqua (definizione)
- Dissociazione ionica
- Equazioni ioniche nette
- Calcoli stechiometrici
- Reagente limitante
- Resa percentuale
- Molecole polari e molecole non polari
- Le forze intermolecolari
- Lo stato liquido
- Diagrammi di fase
- Lo stato solido
- La natura dei solventi
- Solubilità e temperatura
- Dipendenza della solubilità dal soluto e dal solvente
- Pressione e temperatura influenzano la solubilità dei gas
- Le proprietà colligative delle soluzioni
- Reazioni chimiche ed energia
- Misura del calore di reazione
- Definizione di entalpia, entropia, energia libera ed energia interna di un sistema
- I tre principi della termodinamica (definizioni)
- Acidi e basi nella vita quotidiana
- La teoria di Arrhenius degli acidi e delle basi
- La teoria di Bronsted e Lowry degli acidi e delle basi

Messina, 8-6-2024

LA DOCENTE
Prof Graziella Vadalà



LICEO STATALE "E. AINIS" - Messina
Programma di Scienze Motorie Classe III TEC LICEO
SCIENZE UMANE A.S. 2023/2024

- Attività ed esercizi a carico naturale;
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà d'ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporale variate;
- Attività ed esercizi d'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche;
- Attività ed esercizi di coordinazione mista con piccoli attrezzi;
- Attività ed esercizi a corpo libero e stretching muscolare;
- Esercizi di rinforzo muscolare;
- Esercizi di rapidità e controllo motorio;
- Esercizi propedeutici al gioco del calcio, della pallavolo e della pallacanestro;
- Attività sportiva: Badminton, Pallatamburello.
- Atletica leggera: il salto in lungo;
- Giochi di squadra: pallavolo, calcio, pallacanestro.
- Tennis tavolo;
- Test motori di coordinazione (generale e speciale);
- Test motori di velocità e rapidità;
- Test di resistenza;
- Il sistema scheletrico;
- Il sistema articolare classificazione;
- Il sistema muscolare;
- Le proprietà del tessuto muscolare;
- Tipi di muscolo;
- La meccanica della contrazione;
- Tipi di contrazione muscolare;
- La struttura del muscolo scheletrico;
- Meccanismi di ricarica dell'ATP;
- Caratteristiche delle fibre muscolari;
- Classificazione dei muscoli scheletrici.

Libro di testo : Il corpo e i suoi linguaggi – Del Nista – Tasselli.
Ed.D'Anna

Messina, Giugno 2024

La docente
Valeria Del Dotto